

Pressemitteilung

Flüsterzeit

Zwischen Herkunft und Sehnsucht

Petra Palumbo

Ein ergreifender Familienroman über drei Generationen vor der atemberaubenden Kulisse Süddeutschlands. Angesiedelt in einer Zeit tiefgreifender gesellschaftlicher und politischer Veränderungen.

Der Umbruch einer Region, das Schicksal einer Familie und die Kraft der Heimat – Geschichte, die lebendig wird und zeigt, was eine Region im Innersten prägt.

Der Roman erscheint am 2. Mai 2026 im Verlag Stadler

Ende des 19. Jahrhunderts in einem Landstrich zwischen Bodensee, Oberschwaben und vulkanischem Hegau: Missernten und Kartoffelfäule stürzen die Großfamilie Manogg in elende Armut. Der Hoferbe Franz sieht keinen anderen Weg, als seine Geschwister Friedrich und Emilia in die Fremde zu schicken. Nur der jüngere Bruder Sidon soll bei ihm auf dem Hof bleiben.

Zwischen hartem Landleben und dem Aufbruch in eine neue Zeit hoffen alle auf eine bessere Zukunft. Emilia findet eine Anstellung als Dienstmagd im schweizerischen Eschenz, während Friedrich 1888 ins Saarland emigriert. Dort floriert die Hochindustrie, und er kann sich bis in die gehobenen Gesellschaftskreise vorarbeiten.

In den folgenden Jahrzehnten überschlagen sich die Ereignisse: Krieg, Revolution und der Aufstieg des Nationalsozialismus spalten das Land zusehends. Während der Hof weiterhin im Familienbesitz der Manoggs bleibt, wagt ein Teil der Nachfahren den Aufbruch und wandert voller Hoffnung nach Amerika aus.

Wenn Sie Interesse an einem digitalen Rezensionsexemplar, der Coverdatei oder einem Autoreninterview haben, wenden Sie sich gerne an uns!

Bibliografie:

Petra Palumbo

Flüsterzeit

Zwischen Herkunft und Sehnsucht

560 Seiten, gebunden mit Leseband

ISBN 978-3-7977-0797-0

30,00 Euro

Über die Autorin:

Petra Palumbo, geboren 1973 in Singen am Hohentwiel, schreibt seit ihrer frühesten Kindheit und veröffentlichte unter dem Pseudonym Luzi van Gisteren zahlreiche Krimikomödien. Sie ist Herausgeberin der italienischen ‚Super-Nonna-Serie‘, arbeitet im Marketing und unterrichtet ‚Kreatives Schreiben‘ für Jugendliche und Erwachsene. Mit »Flüsterzeit« legt sie ihren ersten großen historischen Familienroman vor. Das Werk, durchzogen mit autobiographischen Bezügen, versteht sie als Hommage an ihre Bodenseeheimat.