

Konstanz im Herbst 2021

Aus Liebe zur Region

Liebe Bücherfreunde,

"Wir können den Wind nicht ändern, aber wir können die Segel richtig setzen.", wusste einst schon Aristoteles. Diese Weisheit hat an Bedeutung bis heute nicht verloren. Es gilt, in diesen veränderten Zeiten, den schmalen Grat zwischen vollem Risiko und vorsichtiger Zurückhaltung klug auszutarieren.

Wir als Verlag haben uns in den vergangenen Monaten entschieden, einige, auch für uns ganz neue, regionale Buchprojekte anzugehen. Dieser Mut hat sich ausgezahlt!

Mit der Krimireihe rund um den Konstanzer Kommissar Zoffinger hat unser Autor Manfred Braunger einen charakterstarken Ermittler am Bodensee erschaffen, der das Zeug zum Kultkommissar hat – so der O-Ton seiner mittlerweile zahlreichen Fans. Im Herbst 2021 wird mit "Nebelgrauer Bodensee" bereits der vierte Fall erscheinen. Wir versprechen Ihnen wieder Spannung und Humor von der ersten bis zur letzten Seite.

Bitte lesen Sie auch das Debüt "Geheimnisvoller Bodensee – Im Sog des Testaments" von Martina Arenz-Lüth. Ein mystischer Roman wie ein Roadmovie am See entlang und ein verbriefter Lesetipp aus dem Lektorat.

In "Sagenhafter Schwarzwald" verrät uns Autor Ernst Obermaier in kurzen Kapiteln Geschichten und Geschichte über Land und Leute der unvergleichlichen Landschaft. Ein wunderbarer Geschenktipp, nicht nur zu Weihnachten.

"Die Vogelwelt am Bodensee" ist ein großartiges, umfassendes Kompendium zur Artenvielfalt im Naturraum Bodensee und ein wichtiger Beitrag für den Ökotourismus in der Region.

Ein weiteres Highlight sind die amüsanten, abenteuerlichen Segelgeschichten "RUND UM" von Wolfgang Boorberg und last but not least, die aktualisierte Neuauflage der "Skulpturen" unseres Ausnahmekünstlers am See, Peter Lenk, mit seinem neuesten Kunstwerk zu Stuttgart 21.

Enge Verbundenheit mit der Region war und bleibt unser entscheidender Impuls und unsere tägliche Motivation. Hier sind wir stark und als Verlag seit Generationen Ihr Spezialist. Verlassen Sie sich darauf!

Mit den besten Wünschen

Sabine Wößner-Glocker Vertrieb/Marketing Anett Hönig Herstellungsleitung





KOMMISSAR ZOFFINGER AUF

Manfred Braunger **Blutroter Bodensee**

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 344 Seiten ISBN 978-3-7977-0751-2 **15,00 EURO** 2. Auflage

Eigentlich wollte der Konstanzer Kommissar Paul Zoffinger gerade seinen Feierabend bei einem Krug Most genießen. Doch der grausige Fund einer erhängten Frauenleiche im Strandbad Eriskirch zwingt ihn auf die andere Seeseite.

Wenige Tage später wird im klösterlichen Kräutergarten auf der Reichenau ein erstochener Mönch aufgefunden. Ein Mord zwischen Salatköpfen und Gewächshäusern – undenkbar! Zoffinger – badisches Urgestein vom Scheitel bis zur Sohle – geht kompromisslos und eigenwillig auf die Jagd nach den Mördern und stürzt dabei in einen Strudel unglaublicher Verbrechen.

»Verbrecherjäger sind oft voller Selbstzweifel, Verbrecher voller Selbstvertrauen. Ich kann beides.«

Kommissar Paul Zoffinger



Der in Freiburg lebende Autor **Manfred Braunger** ist zum "Spätheimkehrer" geworden. Seine eindrucksvollen Erlebnisse auf Reisen in viele Länder der Erde wurden in zahlreichen Reisebüchern, Reiseführern und Bildbänden veröffentlicht.

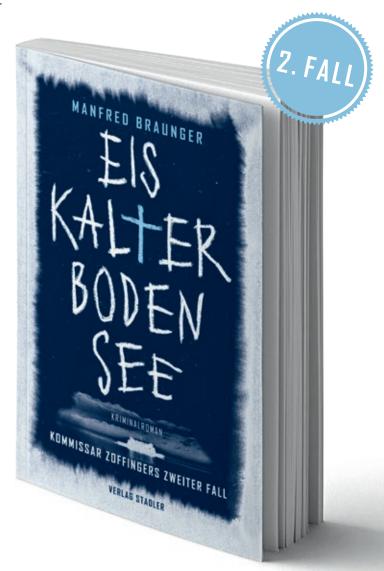
Mit seinen Bodenseekrimis ist der Autor schöpferisch an seinen Geburtsort Konstanz zurückgekehrt. In der Bodenseemetropole und ihrer Umgebung muss der kauzige Kommissar Paul Zoffinger zahlreiche knifflige Fälle aufklären.

MÜRDERJAGD AM BODENSEE.

Manfred Braunger **Eiskalter Bodensee**

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 360 Seiten ISBN 978-3-7977-0756-7 **15,00 EURO** 2. Auflage

Der rätselhafte Tod einer jungen Urlauberin auf der Reichenau raubt an diesem Tag dem Konstanzer Kommissar Paul Zoffinger endgültig den Appetit. Damit nicht genug! Spurlos verschwindet der Fahrer eines Kleinlasters mit verdächtiger Fischladung auf der Fähre von Meersburg nach Konstanz. Richtig mysteriös wird es, als Zoffinger auf der Höri einem Ring von eiskalten Medikamentenfälschern auf die Spur kommt. Der skrupellose Kopf der Bande sucht nach dem sogenannten magischen "Stein der Weisen", der den teuren Mittelchen unendliches Leben einhauchen soll.



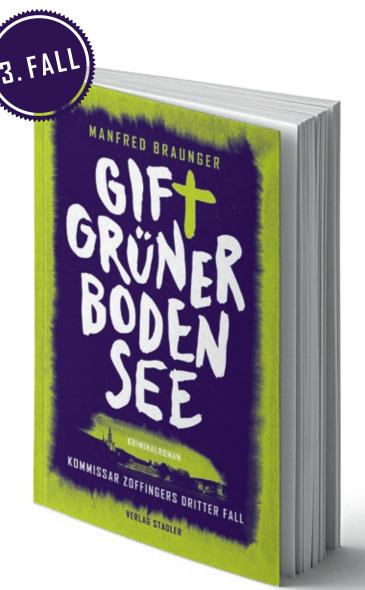
"Ein weiterer Bodenseekrimi mit allem, was dazugehört: Viel Lokalkolorit, ein eigenwilliger Kommissar, spektakuläre Verbrechen …"

Monika Dörr, BuchLandung Überlingen

»Mordermittlungen sind wie Abiprüfungen. Wenn es richtig beschissen läuft, hilft auch kein Spickzettel.«

Kommissar Paul Zoffinger





KOMMISSAR ZOFFINGER AUF

Manfred Braunger **Giftgrüner Bodensee**

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 360 Seiten ISBN 978-3-7977-0762-8 **15,00 EURO**

Ausgerechnet in der Schnapsstube eines Apfelhofs bei Bodman wird ein Mitarbeiter des Biotechnologischen Instituts erschlagen aufgefunden. Kommissar Paul Zoffinger findet schnell heraus, dass der Wissenschaftler an der Entwicklung einer neuen, revolutionären Apfelsorte forschte. Musste er deshalb sterben? Als vor dem Konstanzer Casino ein weiterer brutaler Mord geschieht, traut Zoffinger seinen Sinnen nicht: Das Verbrechen gleicht dem eines inzwischen verstorbenen Killers bis ins Detail. Woher hat der Mörder dieses Täterwissen, welches nie an die Öffentlichkeit drang? Und welche makabre Rolle spielt dabei, dass der Tote das Herz eines Organspenders in sich trägt? Alle ersten Ermittlungserfolge verlaufen im Sande, aber Zoffinger wäre nicht Zoffinger, würde er nicht mit scharfsinniger Kombinationsgabe, genialer Gewitztheit und untrüglicher Spürnase die kriminellen Fäden zusammen führen.

»Neben Geruchssinn, Geschmackssinn, Blödsinn, Irrsinn und Frohsinn ist Spürsinn mein ausgeprägtester Instinkt.«

Kommissar Paul Zoffinger

Wer ist Kommissar Paul Zoffinger?

Paul Zoffinger, seines Zeichens Ein-Mann-Ermittler der Konstanzer Kriminalpolizei mit Sonderstatus. Rein äußerlich ist der Kommissar ein Gemütsmensch, Marke gütiger Großvater. Wasserblaue Augen, dünner Haarkranz um die polierte Glatze, Schmerbauch. Ein durch und durch umgänglicher, gutmütiger Kerl Ende 50. Nicht unbedingt ein Teamplayer, wenn man einmal von der Zuarbeit seiner Wasserträger im Kommissariat absieht. Ein nachdenklicher Kombinierer, ein echtes Konstanzer Urgewächs und ein badischer Dickschädel.



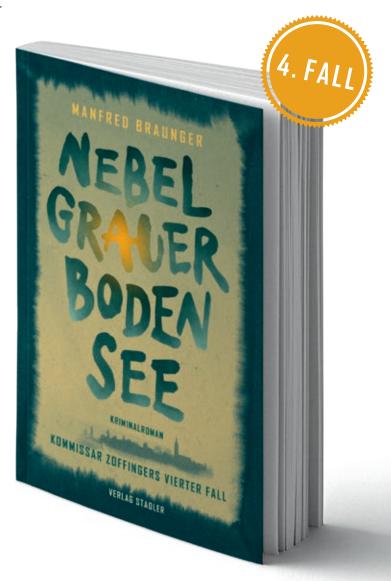
MÜRDERJAGD AM BODENSEE-

Manfred Braunger **Nebelgrauer Bodensee**

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 352 Seiten ISBN 978-3-7977-0763-5 **15,00 EURO**

Ein Mann ohne Gedächtnis! In der langen Karriere von Kommissar Paul Zoffinger gab es so etwas noch nie. Die Kollegen aus Singen stoßen im Hegau zufällig auf einen orientierungslosen Mann, der sich an nichts mehr erinnern kann. Fesselungsspuren an seinen Handgelenken geben Zoffinger eindeutige Hinweise auf ein Verbrechen. Doch durch was wurde der Mann so traumatisiert, dass er sein Erinnerungsvermögen vollkommen verloren hat?

Zur gleichen Zeit findet unter höchsten Sicherheitsvorkehrungen auf dem Bodenseeschiff MS Hegau ein geheimes Seminar des Bundesnachrichtendienstes statt. Eine verschwundene Teilnehmerin wird ermordet aus dem See geborgen. Zoffinger ahnt sehr schnell einen perfiden Zusammenhang zwischen den beiden Fällen. Sein einzigartiger kriminalistischer Spürsinn wird einmal mehr aufs Höchste gefordert.



"Manfred Braunger trifft genau den richtigen Ton für alle Regionalliebhaber und Freunde des humorvollen Krimis."

Martina Kraus, RavensBuch Friedrichshafen

»Mordermittlungen sind wie Achterbahnfahrten – mal rauf, mal runter, mal hin und her – und immer die bange Hoffnung, bloß nicht aus der nächsten Kurve zu fliegen.«

Kommissar Paul Zoffinger



Peter Lenk **Skulpturen**

14 x 22,5 cm, Hardcover 288 Seiten, ca. 264 Abb. ISBN 978-3-7977-0761-1 **30,00 EURO**

7. erweiterte Auflage

Der weit über die Bodenseeregion bekannte Bildhauer Peter Lenk aus Bodman-Ludwigshafen stellt mit seinen Skulpturen aus Gussbeton auf satirische Art von ihm empfundene gesellschaftliche Missstände dar. Diese werden häufig als Provokation empfunden, regen aber immer zu Diskussionen an. Zu seinen überregional bekannten Werken gehören die Imperia (1993) in der Konstanzer Hafeneinfahrt, das Triptychon Ludwigs Erbe (2008) am ehemaligen badischen Zollhaus in Ludwigshafen, sowie der sogenannte Pimmel über Berlin (2009).

Die 7. Auflage des Buches wurde ergänzt um "Das Narrenschiff" (2018) in Bodman am Seeum und um "Stuttgart 21 – Das Denkmal – Chroniken einer grotesken Entgleisung" (2020) am Stuttgarter Stadtpalais. Im Oktober 2020 wurde die Skulptur aufgestellt. Sie ist neun Meter hoch, zehn Tonnen schwer und dürfte sicher das ein oder andere Gemüt erregen. Insgesamt sind auf der Skulptur mehr als 150 Figuren zu sehen, die an Akteure rund um das umstrittene Projekt erinnern sollen.



Weitere Bücher zu Peter Lenk
– siehe Seite 26



"FINDE DAS SYMBOL DER VERGÄNGLICHKEIT ..."

Martina Arenz-Lüth **Geheimnisvoller Bodensee** Im Sog des Testaments

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 416 Seiten ISBN 978-3-7977-0764-2 **16,00 EURO**

Anna, Studentin der Kunstgeschichte, hat ihrem Onkel Hubert auf dessen Sterbebett in Konstanz ein Versprechen abgenommen. Sie muss ein geheimnisvolles Rätsel entschlüsseln und einen verschollenen Beweis für eines der letzten Geheimnisse der Menschheit finden. Und das, bevor es in die falschen Hände gerät. Als Anna erfährt, dass bereits ihre Eltern vor vielen Jahren zur Wahrung dieses biblischen Geheimnisses sterben mussten, ahnt sie, wie gefährlich diese Aufgabe wirklich ist. Erste entscheidende Hinweise und Symbole entdeckt sie in den Klosterkirchen von Salem, St. Gallen und Ottobeuren. Doch schon sehr bald sind Mitglieder einer mächtigen Geheimorganisation auf ihren Fersen. Eine rasante Verfolgungsjagd rund um den Bodensee bis in die heilige Stadt Rom nimmt ihren Anfang.



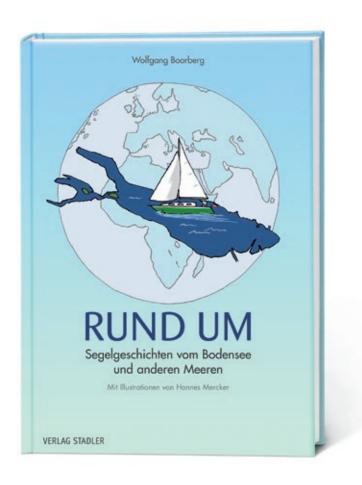
- Historische Schauplätze
- Mystische Rätsel
- Spannend wie ein Roadmovie

Martina Arenz-Lüth, geboren in Innsbruck, zog bereits als Kind mit ihren Eltern an den Bodensee. Mehr als zwanzig Jahre führte sie ein Antiquitätengeschäft, bis sie sich für ein Studium Tourismusmanagement in München entschied. Heimweh führte sie bald zurück und so lebt sie heute mit ihrer Familie in einer kleinen Gemeinde am Bodensee. Als Museumsführerin und Reiseleiterin rund um den Bodensee sammelte sie zahlreiche Eindrücke und Inspirationen zu ihrem ersten Roman Geheimnisvoller Bodensee – Im Sog des Testaments.





"ICH KAUFE MIR EINE JOLLE ..."

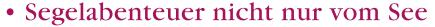


Wolfgang Boorberg
RUND UM
Segelgeschichten vom Bodensee
und anderen Meeren

17 x 24cm, Hardcover mit Schutzumschlag 304 Seiten, zahlr. farb. Illustrationen ISBN 978-3-7977-0769-7

28,00 EURO

Den Entschluss "Ich kaufe mir eine Jolle und lerne Segeln!", trifft Wolfgang Boorberg bereits als junger Kerl bei einem Sonntagausflug mit Freunden an den Bodensee. Seit damals lässt ihn seine Segelleidenschaft nicht mehr los. Heiter bis stürmisch, manchmal auch ernster Natur, sind seine Segelabenteuer. Sie spannen den Bogen von der bekannten Langstreckenregatta am Bodensee, der "Rund Um", bis zur Weltumsegelung auf eigenem Kiel. Seit Jahrzehnten ist er auf kleinen und großen Segeltörns unterwegs und erzählt von seinen Erlebnissen im Mittelmeer, in der Karibik und auf den Ozeanen dieser Welt. Die Liebe zum Bodensee ist ihm dabei immer geblieben.



- Heiter bis ernsthaft
- Ganzseitige Illustrationen



Wolfgang Boorberg, von Beruf Wirtschaftsprüfer, Steuerberater und Rechtsbeistand, kam in jungen Jahren zum Segeln und übt diesen Sport in seiner Freizeit mit großer Begeisterung aus. Er lebt und arbeitet in Stuttgart, seine zweite Heimat ist Eriskirch am Bodensee.



Hannes Mercker, aufgewachsen in der Nähe der windigen Nordseeküste, segelte als Mitglied der örtlichen Segeljugend regelmäßig auf kleineren Jollen, bevor es ihn zum Studium nach Süddeutschland verschlug. Heute lebt und arbeitet er als selbstständiger Cartoonist und Illustrator im Schwarzwald – 670 Meter über dem Meeresspiegel.

"HABEN SIE DAS SCHON GEWUSST ...?"

Ernst Obermaier
Sagenhafter Schwarzwald
Geschichten und Geschichte über
Land und Leute

14 x 22,5 cm, Hardcover 256 Seiten, zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-7977-0765-9 **25.00 EURO**

Der Schwarzwald, Deutschlands höchstes und größtes Mittelgebirge, ist eine der beliebtesten und geschichtsträchtigsten Regionen Europas. Der Zauber dieser unvergleichlichen Landschaft liegt in den dichten, immergrünen Wäldern, den malerischen Dörfern, dem reichen Brauchtum und nicht zuletzt in den zahlreichen Sagen und Legenden, die seit Jahrhunderten im Bewusstsein der Schwarzwälder erhalten geblieben sind. Undurchdringlich, mythisch und geheimnisvoll. Ebenso facettenreich sind auch die Menschen, die hier leben. Dieses Buch nimmt Sie mit auf eine einmalige Reise in die Vergangenheit und in die Gegenwart. In zahlreichen kurzen Geschichten und Portraits erhalten Sie tiefe Einblicke in Tradition und Moderne. Dabei erfahren Sie garantiert so einiges über den Schwarzwald, was Sie bisher noch nicht kannten und wussten.

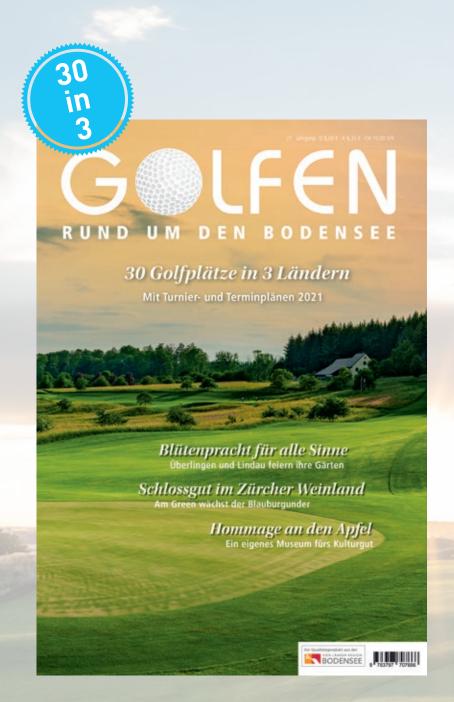


- Tiefe Einblicke in Tradition und Moderne
- Unterhaltsame Portraits und Anekdoten
- Spannende Geschichten

Ernst Obermaier arbeitete viele Jahre als Leiter des städtischen Kultur- und Verkehrsamtes St. Georgen im Schwarzwald und als freier Dozent für Tourismusmarketing. In dieser Zeit lernte er Land und Leute kennen und lieben. Auch nach seinem Eintritt in den "Unruhestand" lässt ihn der Schwarzwald nicht los. Nach Veröffentlichung verschiedener Schwarzwaldkrimis und historischen Romanen ist ihm mit Sagenhafter Schwarzwald gelungen, Moderne und Historie zu vereinen.







GOLFEN Rund um den Bodensee

Magazin, 21 x 29,7 cm, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0766-6 **8,00 EURO**

30 Golfplätze in drei Ländern, das gibt es nur am Bodensee. Alle Plätze werden mit aktuellen Turnierterminen und wichtigen

Informationen vorgestellt. Für Golf-Fans ein abolutes Muss! Tipps zu kulturellen und kulinarischen Highlights rund um den Bodensee gibt es als Schmankerl dazu.

- 30 Golfplätze in drei Ländern
- Mit aktuellen Turnierterminen
- Ein Muss für alle Golfer



ENTREE LEBEN & WOHNEN AM BODENSEE





Ausgabe 1 - 2004



Ausgabe 2 – 2005



Ausgabe 3 - 2006



Austabe 4 - 200



Ausgabe 5 - 200



Austrabe 6 - 2009



uscahe 7 - 2010



Ausgabe 8 - 2011



Ausgabe 9 - 201



Ausgabe 10 - 201



Ausgabe 11 - 2014

Lieferbar sind alle Ausgaben ab 2004



Ausgabe 12 - 2015



Ausgabe 13 - 201



Ausgabe 14 - 201



Ausgabe 15 - 201



Ausgabe 16 - 2019



Ausgabe 17 - 2020



Ausgabe 18 - 202



ENTREE

Leben und Wohnen am Bodensee ISBN 978-3-7977-0770-3 19. Ausgabe 2022

Magazin, 21 x 29,7 cm, 272 Seiten ISSN 01612-9326

10,00 EURO

Einzigartige Architektur, traumhaftes Interieur, moderene Gartengestaltung, außergewöhnliche Restaurationen und spektakuläre Kunst: Vom Vorarlberg bis an den Untersee zeigen wir Ihnen die schönsten Seiten des Lebens und Wohnens rund um den Bodensee.





Rolf Zimmermann Aufsteigen mit dem neuen Zeppelin NT

25 x 20 cm, Hardcover, 64 Seiten 77 Farbabb., 10 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0539-6

14,80 EURO



Hildegard Nagler/Michael Häfner **Erlebnis Bodensee** Mit dem Zeppelin NT

30 x 21,5 cm, Hardcover, 128 Seiten 121 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0546-4 **29,80 EURO** Bodensee Begegnungen

Waltraut Liebl-Kopitzki/Susanne Satzer-Spree/Hella Wolff-Seybold **Bodensee Begegnungen**

28,4 x 22,3 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 68 Seiten, 80 Farbabb. Bildunterschriften 3-spr. (dt./engl./frz.) ISBN 978-3-7977-0203-6 **15,80 EURO**



Reinhard E. Kloser/Karl F. Fritz **Das Dampfschiff Hohentwiel**... wieder in Fahrt auf dem Bodensee

24 x 27 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 160 Seiten 85 Farbabb., 90 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0310-1

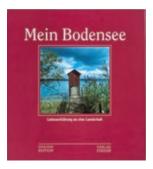
25,80 EURO



Reinhard E. Kloser **Hohentwiel** Das königlich-württembergische Dampfschiff

23 x 20 cm, Hardcover, 80 Seiten 38 Farbabb., 20 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0345-3

12,80 EURO 2. Auflage



Gerd Appenzeller/Sigmund Kopitzki **Mein Bodensee** Liebeserklärung an eine Landschaft

21 x 23 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 136 Seiten, 15 Farbabb. 50 s/w Abb.

ISBN 978-3-7977-0289-0

7,50 EURO



Rolf Zimmermann **Am Bodensee**

25 x 20 cm, Hardcover 120 Seiten, 220 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0592-1

15,95 EURO 3. Auflage

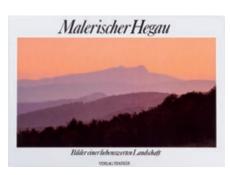


Rolf Zimmermann

A Look at Lake Constance

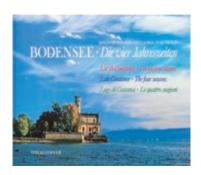
25 x 20 cm, Hardcover 120 Seiten, 220 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0593-8

15,95 EURO 5. Auflage



Otto Kötteritzsch/Walter Gruber **Malerischer Hegau**

31,7 x 21,8 cm, Hardcover 32 Farbabb., 71 Seiten ISBN 978-3-7977-0390-3 **12,80 EURO**



Johanna Walser/Hella Wolff-Seybold Bodensee

Die vier Jahreszeiten

42 x 28 cm, Hardcover, 64 Seiten 57 Farbabb., 4-spr. (dt./engl./frz./ital.) ISBN 978-3-7977-0359-0

26,80 EURO



Gerd Schneider/Ingrid Asmus/ Jürgen Wisckow u.a.

Bodensee

24,5 x 32,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 160 Seiten 143 Farbabb., 3-spr. (dt./engl./frz.) ISBN 978-3-7977-0261-6

14,95 EURO 4. Auflage



Theo Keller/Monika Spicker-Beck/ Hans Ulrich Wepfer Reichenau

Schöne Insel im Bodensee

24,5 x 32,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag 104 Seiten, 141 Farbabb. 4-spr. (dt./engl./frz./ital.) ISBN 978-3-7977-0263-0

RADOLFZELL

kuhnle + knödler fotodesign/

Radolfzell am Bodensee -

Gerald Jarausch

Jeden Moment wert

Valuable Moments

14,80 EURO



Martina Keller-Ullrich Konstanz entdecken

25 x 20 cm, Hardcover 96 Seiten, ca. 120 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0590-7

15,95 EURO 2. Auflage



Discovering Constance

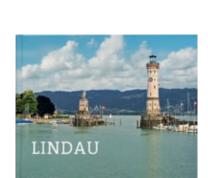
25 x 20 cm, Hardcover 96 Seiten, ca. 120 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0591-4 15.95 EURO

2. Auflage

25 x 20 cm. Hardcover, 96 Seiten 123 Abb. davon 119 Farbabb. 4 s/w Abb., 2-spr. (dt./engl.) ISBN 978-3-7977-0729-1

Radolfzell on Lake Constance -

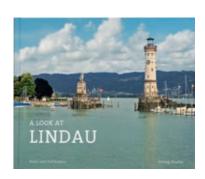
15,95 EURO



Peter von Puttkamer/ Heiner Stauder/Hans Stübner Lindau

25 x 20 cm, Hardcover 48 Seiten, 100 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0594-5

15,95 EURO 2. Auflage



A Look at Lindau

25 x 20 cm, Hardcover 48 Seiten, 100 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0595-2 15,95 EURO

2. Auflage



Hella Wolff-Seybold/Peter Allgaier/ Thomas Bichler/Tanja Sassor **BodenseeStille**

14,8 x 12 cm, Hardcover 56 Seiten, 25 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0740-6

LP aufgehoben, Preis auf Anfrage



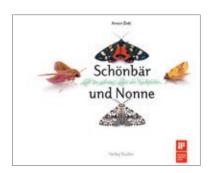
Dieter Haas **Die Vogelwelt am Bodensee** Ein Kompendium

15,2 x 21,8 cm, Broschur 160 Seiten, ca. 600 farb. Abb. ISBN 978-3-7977-0759-8 **20,00 EURO**

Die Vogelwelt am Bodensee entdecken, bestimmen und schützen.

Text- und Bildautor Dieter Haas, renommierter Vogelkundler, Tierfotograf und Naturschützer, möchte Sie dabei umfassend begleiten. Anhand von mehr als 600 kommentierten Farbaufnahmen erklärt er die Welt der Vögel und verweist auf die besten Beobachtungsgebiete am Bodensee sowie im näheren Umland.

Dokumente aus der Naturschutzpraxis zeigen die wirksamsten Methoden zur Förderung der Biodiversität auf, insbesondere die Entwicklung und Etablierung von Wildnisgebieten nach internationalem Vorbild. Mit seiner "Vision für das Jahr 2030" möchte der Autor eine Anregung zur Strukturentwicklung des gesamten Naturraums Bodensee geben, nicht zuletzt zur Verbesserung der Lebensqualität und des Ökotourismus in der Region.



Armin Dett Schönbär und Nonne

25 x 20 cm, Hardcover, 128 Seiten zahlreiche Abb. ISBN 978-3-7977-0570-9

29,95 EURO 2. Auflage



Norbert Lenz/Andreas Hafen **Entenparadies Bodensee**

22,8 x 20 cm, Hardcover 96 Seiten, 48 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0341-5 **9,80 EURO**



Dieter Korp Segelspaß am Bodensee

14,6 x 22 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 312 Seiten, zahlr. Illustrationen ISBN 978-3-7977-0319-4

12,80 EURO



Andreas Ellegast **Bodensee-Schifferpatent**

& Hochrheinpatent mit Streckenführer

17 x 24 cm, Spiralbindung mit Klappen, 152 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0565-5

20,00 EURO

5. Auflage



Ulrich Büttner/Egon Schwär Bodenseegeschichte(n) unterhaltsam erzählt

14 x 22,5 cm, Hardcover 228 Seiten, zahlreiche Farbabb. ISBN 978-3-7977-0587-7

22,00 EURO

2. Auflage



Kapitän Klaus R.G. Goetsch Mit Yachten auf großer Fahrt Als Skipper auf den Weltmeeren

14,8 x 20,9 cm, Klappenbroschur 240 Seiten, 47 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0502-0 19,80 EURO



Gottfried Stumpp

Piepsi

Eine kleine, freche Möwe entdeckt den Bodensee

ab 3 Jahre

27 x 23 cm, Hardcover, 40 Seiten 32 farb. Aquarellzeichnungen ISBN 978-3-7977-0292-0 8,00 EURO



Monika Ottinger/Maximilian Ottinger Fritz und Franz auf der Insel Mainau

13,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur 96 Seiten, 8 farbigen Illustrationen ISBN 978-3-7977-0282-1 7.95 EURO



Thomas Bichler Bike & Tour

17 x 24 cm, Spiralbindung 192 Seiten, zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-7977-0510-5 18,95 EURO



Thomas Bichler Bodensee-Berge

12 x 18,5 cm, Klappenbroschur 208 Seiten, 70 Tourenvorschläge auf rund 140 Gipfel, **QR-Codes** zum interaktiven Tourenportal ISBN 978-3-7977-0578-5 19,95 EURO



Ingeburg Peters Einerseits der Liebe wegen... Eine Reichenau-Novelle

13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur 160 Seiten ISBN 978-3-7977-0475-7 12,90 EURO



Der Bodensee itt eine herrliche, vielsosiege Landschaft zuer ausgeglichenem Klima, reich am Geschichte, überikt von Spuren eueopäischer Kulter und mitten im Herzen Europas gelegen.
Diese Landschaft entstand in ursächlichem Zusumssechang mit der Auffaltung der Alpen, der See selbst in das Produkt der zurückgehenden Gletscher aus der Endphase der letzten Eiszeit. So wurde der Bodensee der drättgrößte See Europas mit einer Oberfläche von 539 que und einer Wassermasse von 50 chkm. En gliedert sich auf in den Obersee, den Überlinger See und den Untersee. Seine Länge beträgt 65 km, seine Beeite 14 km. Seine Tiefens Obersee 252 m, Überlinger See 147 m, teine Beeite 14 km. Seine Tiefens Obersee 352 m, Überlinger See 147 m, teine Beeite 14 km. Seine Tiefens Obersee 352 m, Überlinger See 147 m, teine Beeite 14 km. Seine Tiefens Obersee 352 m, Überlinger See 147 m, teine Beeite 14 km. Seine Tiefens Obersee 352 m, Überlinger See 147 m, teine Beiten 46 m. Flüßt landsel erheben sich aus den See; Die Reichenau, die Mainau, die Lindauer Instel, die Konstrauzer Insel und die kleinste, die Instel Werd. Halbinseln sind die Mertmas und der Bodarrück; auf ihm der sagenumavobene Mindelsee. Eine Besonderheit bilden die Valkankegel des Hegaw, am mächtigsten der Hohentwiel. Im Ouen stoffen die Voralpen mit dem Pfänder (1064 m) bis an den See herzen. In der Bodenseelandschaft finden wir zur Altsteinzeit, ca. 20000 v. stoffen die Voralpen mit dem Pfänder (1004 m) en an cen och in den In der Bodenseelandschaft finden wir zur Altsteinzeit, ca. 20000 v. Chr., die ersten Spuren von Memdeen. Den Beweis liefert uns die welt-

berähmte Rentierzeichnung, verwahrt im Kontanzer Rosgattenmuseum. Von der Jungteinzeit, 4500–1500 v. Che., bis in die Bronzeund Eisenzeit ist der Uterrand des Ses dicht besiedelt mit Pfahlbaudörfern. Rekonstraktionen in Unteruhldingen geben uns Auskunft
über das Leben und die Kultur dieser Menschen.
Um 500 v. Chr. erscheinen die Kelten, und 15 v. Chr. und es die siegreichen römischen Heere, die das Land dem römischen Imperium einverleiben. Die bedeutendate Hinterlausenschaft der Römer in der heute
noch gehegte und gegelegte Wein. Das Feldzeiches einer in Constantia
stationierten Legion, ein Hase, gab des Secanwohnsten bis heute den
Namen «Seehasen». Im dritten Jahrhundert zogen die Alemannen an
den «Lacus Brigantinus», machten sich selfhieft, kultivierten das Land,
vermischten sich mit Kelten und Römers und warden so die Vorfahren
der heutigen Berölkerung. Die vieden Ortsonaren mit «ingen, hofen,
will und «weiler künden von alemannischen Gründungen. Das Herzogtum Alemannien wurde geschaffen und 496 in das Feankeneich eingegliedert. Das Reidt Karl des Größen hatze in der Kaiserpfalz Bodmun,
welche dem See den heutigen Namen gab (Bodensee »Bodensee) einen

Seützpunkt. Die Christiannierung setzte ein, und bedeutende europäische Geistetzentres entstanden: das Bistum Konstanz um 590, die Klöster St. Gallen 612, Reichenau 724, Weingarten Anfang des 10. Jahrhundetts, u. a. Diese Stätten der Gelehrsambeit bradten große Staatmänner, Künstler und Wissesschaftler hervor.
780 weite Karl der Große auf der Reichenau. Das ganze Mittelalter hindurch waren Kaiser und Königs an den Gestaden des Bodensese bis die Schwabenherzöge, die Staufer, 1138 selbst die Kaiserwürde erlangten und aomit der Bodense immer mehr in den Mittelpunkt des Weltgestehehen rücken. Prächtige Reichstages wurden abzehalten.

ten und somit der Bodense immer mehr in den Mirtelpunkt des Weltgetchehens rückte. Prächtige Reichstage wurden abgehalten.
Mit dem Ende der Staufer zerfiel das Herzogum der Alemannen
(Schwaben). Habbberg teilte sich fortan mit anderen die Herzohaft am Schwäbischen Meers. Die wirtschaftlich erstarkten Städte erlangten die Reichsfreiheis. Handwerk und Handel blübten, berühmt wares das Kwasthandwerk und der Leinenhandel. Die Etigenessen, entledigten sich der ötterreichischen Macht. Selbsverwaltung und frühe Demo-krazie entwickelten sich. In den Landsgemeinden des Appenzell kann man beute noch die Urform der Demokratie mittefeben.

Den politischen Höhepunkt erreic berufung des großen Konzils zu K war am See. Die zerstrittene Ch Hus dem Feuertod übergeben, ein und ganz am Rande erfolgte die Be mit der Mark Brandenburgt die G Zahlreiche romzeische und gotisch Mittelalters, während Schlösser ur Renaissance zeigen. In den folgenden Jahrhunderten

kämpfe, soziale Revolutionen und und Bedrängnis beingen: Im «Schw Reiche verloren; die Bauern stand Städte. Die Wirren der Reforma schöfe auf die wehrhafte Meersbuc Sigjihrige Krieg, der dem Land at Obrist Konrad Widerhold vom Ho seine Raubzüge. Pest, Aberglaube,



te der Bodensteraum mit der Ein-stanz 1414-1418. Die ganze Welt-tenbeit wurde geeinigt, Johannes neuer Papts, Martin V., gewählt, hnung des Burggrafen von Zollern ursstunde Preußent! Bauten künden wen Behr.

Bauten künden vom Ruhm des Bürgerhäuser den neuen Stil der

od es innere und äußere Macht sind er innere und außere Machi-Glaubensstreitigkeiten, die Unruhe einer Krieg- ging der Thurgau dem m auf und bekriegten Adel und die ion vertrieben die Konstanzer Bo-g. Von 1618–1648 wübete der Drein Bodensee schwere Wunden schlug, hentwiel nützte die Gelegenheit für Hexenprozesse und Hungersnot taten das Ihre, um das Laud an den Abgrund der Zertsörung zu bringen.
1648 endlich Friede. Im Überschwang der Freude wurde der Bodeessee mit kontbaren Juwelen barocker Architektur geschmückt. Aber die Interessen der Michtigen sorgten für neue Drangsaler, es waren die Interessen der Michtigen sorgten für neue Drangsaler, es waren die Erbfolgekrieg. Stockach stand in Flammen, Konstanz und Bregenz waren französisch besetzt. Danzch sah man wieder einen Kaiser am See, Joseph II., 1777. Es folge die Französische Revolutieset, wieder weren Franzosen in den Stidten; die Festung Hohenswiel wurde zertöet; auf dem See schwamm 1799 eine englische Flotte. Das Reich zerfel.
Napoleon zerteilte das Land. Man wurde widerwillig Badener, Württemberger, Bayer, sogar die Schweizer mußten sich vorübergehend fügen. Nur Vorafleerg blieb bei Österreich. Dann wurde es still am See, die Geschlichte verließ die rahmvollen Stätten, das Bistum wurde aufgelöst, der See wurde Grenzland. Der liebe Augustin konnte sich der biedermierlichen Ruhe hingeben. Die Romantik entdechte die zusherhafte Landschaft des Bodentees und es wurde gedichtet und gemalt. Doch langsam, unmerklich rückte die neue Zeit heran, die Technik. Es

begann mit Bodmers erstem Dampéboot-Versoch in Korsstanz 1817. Eine große Handelsflotte entstand. Einenbahnen faschren heran, und Graf Zeppelin, ein Sesha, begann die Luft zu erobern, Flugzeuge, das Weltwunder «Do X» rauschten über das Wässer. Eine michteije Industrie hatte sich im Bodenienegebeit entwisiderlt.
Zwischendurch 1848 Revolution, Hecker ruft in Konstanz die erste deutsche Republik aus, es blieb eine Hoffmung. Auf Armenberg verbachte Louis Napoleon seine Jegend. Nach 1871 sah der See wieder die deutschen Kaiser. Auf der Intel Mainau hatte der Geoßberzog von Baden seine Semmerresidenz – Später kam die Tropminstel durch Erbschaft an das schwedische Königshaus Bernadotte. – Erner Weltkrieg: Verwundetmautzusch mis der neutralen Schweir, Inflation, Hitler am See, Großdetruschen Reich, Jubed, Zweiser Weltkrieg, Ende.
Friedrichhalafen lag in Trümmeren. Die Nachkriegtzeit brachte Hunger, Elend, Flüchtlinger, Bestatung und wieder Franzosen. Aber man befreundere sich inzwischen, ennanert sich des gemeinsamm Reiches Karl des Großen und träunst von Europa. Doch die Grenzpfähle sitzen tief. Vereinigt wurden Baden und Württenberg 1952.

Die Seehasen sind nach all den Stürmen friedlich geworden; man verspettet sich nur noch gelegentlich als "Schwob», "Gelbfüller- oder "Löhli". Die Vergangenheit spiegelt sich noch in lebendigem Brauchtum: Schwertletenze in Überlingen, Adlertabierfen in Ravenburg, Haunherenfense in Radolfzell, Eisproassion. Vor allem aber in der alemannischen Fasnacht werden Jahr für Jahr Erinnerungen am Urzeisten lebendig, wenn die unzahligen Tiermanken, Butzen, Blätz und Hanste i faschen und sehnurren.
Große Künstler und eine neue Universität sind eingezogen. Kongresse finden statt: mit Nobelpreisträgem und Autronauen. Der See ist als Fremdenwerkehrsaturkeiten lingst endeket worden. Man macht seine Geschäfte. Seenachtfeste, Schloßbebruchtungen, Festspiele und Riesenfeuerwerke locken alljährlich Tausende von Glätzen an die Ufer. Noch verkraffett der große Trinkwasserspeicher Europas den Zivilisatiossschutz unseres Fortschritts.

Den Beschauer soll diese Karte anregen, den Reiz der Bodensseland-schaft zu entdecken, zu genießen, seine Glieder im See zu erfrischen und beim Bodenseewein die Wichtigkeit seines Ichs zu vergessen.



Ulrich Büttner/Egon Schwär Konstanzer Konzilgeschichte(n)

14 x 22,5 cm, Broschur, 228 Seiten 14 farb. und 42 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0742-0

18,00 EURO 5. Auflage



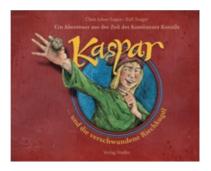
Ulrich Büttner/Egon Schwär (Hi)Stories of the Council of Constance

14 x 22,5 cm, Broschur, 228 Seiten 14 farb. und 42 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0584-6 **20,95 EURO**



Klaus Schelle **Das Konstanzer Konzil**Eine Reichsstadt im Brennpunkt

17,5 x 24,5 cm, Hardcover 144 Seiten, 25 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0557-0 **24,95 EURO** 5. Auflage



Chris Inken Soppa/Ralf Staiger
Kaspar und die
verschwundene Riechkugel
Fin Abentauer aus den Zeit der

– Ein Abenteuer aus der Zeit des Konstanzer Konzils

ab 8 Jahre

25 x 20 cm, Hardcover 176 Seiten, ca. 168 farb. Abb. ISBN 978-3-7977-0589-1 **25,95 EURO**



Ronald Biesten **Konstanz & Kreuzlingen**gleich mittendrin

11,5 x 21 cm, Klappenbroschur 192 Seiten, 114 Farbabb., 10 Karten ISBN 978-3-7977-0577-8 **9,95 EURO**



Walter Rügert/Peter Salomon (Hg.) **Konstanz – ein Gedicht**Eine Sammlung aus 12 Jahrhunderten

11 x 18 cm, Klappenbroschur 84 Seiten, 11 s/w Zeichnungen von Hermann Kinder ISBN 978-3-7977-0528-0 **7,80 EURO**



Martina Keller-Ullrich **Konstanz entdecken**

25 x 20 cm, Hardcover 96 Seiten, ca. 120 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0590-7 **15,95 EURO** 2. Auflage



Discovering Constance

25 x 20 cm, Hardcover 96 Seiten, ca. 120 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0591-4 **15,95 EURO** 2. Auflage



Kirsten Mahlke & Hannah Alejandra Beck **Stoff. Blut. Gold.**

Auf den Spuren der Konstanzer Kolonialzeit

23,5 x 27 cm, Klappenbroschur 112 Seiten, ca. 600 farb. Abb. ISBN 978-3-7977-0767-3 **20,00 EURO**



Uwe Ladwig
Geschichte des Jazz in Konstanz

14,8 x 21 cm, Broschur 192 Seiten, zahlr. Abb., **mit CD** ISBN 978-3-7977-0745-1 **25,00 EURO** 2. Auflage



Uwe Ladwig **Beat Rock Pop Cover Dance**Kapellen, Combos und Bands
im Hegau ab 1950

14,8 x 21 cm, Klappenbroschur ca. 202 Seiten, zahlr. Abb., **mit CD** ISBN 978-3-7977-0768-0 **25,00 EURO**



Christoph Nix, Martin Stefke, Mark Zurmühle (Hg.) **Spielen** Über den Grundimpuls des Theaters

14,5 x 21 cm, Broschur 76 Seiten, s/w. Abb. ISBN 978-3-7977-0755-0 **10,00 EURO** Jugendstil in Konstanz

Heinz Finke/Siegfried Schweiger **Jugendstil in Konstanz**

23 x 20 cm, Hardcover, 54 Seiten 14 Farbabb., 43 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0326-2 **12,80 EURO**



Lothar Burchardt Konstanz in den 40er und 50er Jahren

24 x 27,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 120 Seiten 203 Abb. ISBN 978-3-7977-0327-9 **19,80 EURO**



Dorothea Weltecke (Hg.) Mareike Hartmann (Mitarbeit) **Zu Gast bei Juden** Leben in der mittelalterlichen Stadt

23,5 x 27 cm, Klappenbroschur 216 Seiten, zahlreiche Abb. ISBN 978-3-7977-0734-5 **19,80 EURO**



Erich Bloch
Geschichte der Juden
von Konstanz

15,6 x 24 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 300 Seiten, 63 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0355-2

19,80 EURO



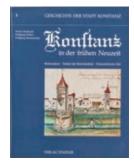
Band 1: Helmut Maurer Konstanz im Mittelalter I Von den Anfängen bis zum Konzil

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 296 Seiten, 138 Abb. ISBN 978-3-7977-0362-0 38,00 EURO



Band 2: Helmut Maurer Konstanz im Mittelalter II Vom Konzil bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 306 Seiten, 130 Abb. ISBN 978-3-7977-0363-7 38,00 EURO



Band 3: Martin Burkhardt/ Werner Dobras/Wolfgang Zimmermann Konstanz in der frühen Neuzeit Reformation. Verlust der Reichsfreiheit

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 478 Seiten, 218 Abb. ISBN 978-3-7977-0259-3 62,80 EURO



Band 4.1: Gert Zang Konstanz in der Großherzoglichen Zeit 1

Restauration, Revolution, Liberale Ära

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 332 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0301-9 52,00 EURO



Band 4.2: Gert Zang Konstanz in der Großherzoglichen Zeit 2 Aufschwung im Kaiserreich

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 336 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0241-8 52,00 EURO



Band 5: Lothar Burchardt/ Dieter Schott/Werner Trapp Konstanz im 20. Jahrhundert Die Jahre 1914 bis 1945

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 456 Seiten, 254 Abb. ISBN 978-3-7977-0242-5 58,00 EURO



Band 6: Lothar Burchardt (Hg.) Konstanz zwischen Kriegsende und Universitätsgründung

21 x 26 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 592 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0260-9

69,80 EURO



Stadt Konstanz (Hg.) Konstanzer Almanach Ausgabe 2022

19,5 x 21 cm, Broschur, 104 Seiten ISBN 978-3-7977-0771-0 8,50 EURO



Schriftenreihe der Stadt Radolfzell am Bodensee, Band 1

"Das ist mir in Erinnerung geblieben" Zeitzeuglnnen erinnern sich

24 x 28 cm, Broschur, 144 Seiten zahlreiche Abbildungen ISBN 978-3-7977-0724-6

14,95 EURO



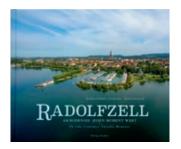
Schriftenreihe der Stadt Radolfzell am Bodensee, Band 2 Von Alefanz bis Zeno Brauchtum in Radolfzell

24 x 28 cm, Broschur, 136 Seiten zahlreiche Abbildungen ISBN 978-3-7977-0726-0 14,95 EURO



Schriftenreihe der Stadt Radolfzell am Bodensee, Band 3 Vom Marktflecken zum Mittelzentrum Zur Wirtschaftsgeschichte Radolfzells

24 x 28 cm, Broschur, 128 Seiten zahlreiche Abbildungen ISBN 978-3-7977-0733-8 14,95 EURO 2. Auflage

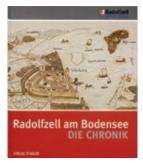


kuhnle+knödler fotodesign/ Gerald Jarausch

Radolfzell am Bodensee -Jeden Moment wert

Radolfzell on Lake Constance -Valuable Moments

25 x 20 cm, Hardcover, 96 Seiten 123 Abb. davon 119 Farbabb. 4 s/w Abb., 2-spr. (dt./engl.) ISBN 978-3-7977-0729-1 15,95 EURO



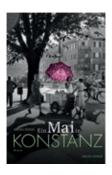
Hildegard Bibby/Katharina Maier Radolfzell am Bodensee DIE CHRONIK

24 x 28 cm, Hardcover, 416 Seiten zahlreiche Abbildungen





Das Radolfzeller Stadtrechtsprivileg von 1267 entnommen aus: Radolfzell am Bodensee - DIE CHRONIK



Jürgen Seidler **Ein Mai in Konstanz**

13,5 x 21 cm, Klappenbroschur 360 Seiten ISBN 978-3-7977-0746-8 **18,00 EURO**



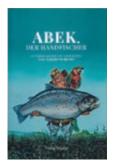
Lissy Brommer
Rendezvous in zwanzig Jahren
Eine Bodensee-Romanze

13 x 20 cm, Klappenbroschur 184 Seiten ISBN 978-3-7977-0737-6 **10,00 EURO**



Erika Dillmann **Seeliebe**

13,5 x 20,5 cm, Hardcover 96 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0293-7 **11,80 EURO**



Albert Burkart **ABEK, der Handfischer**Autobiografische Anekdoten

15 x 23 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 220 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0728-4 **29,95 EURO**



Emanuel von Bodman **Der Besuch**Erzählungen und Novellen

13,5 x 20,5 cm, Hardcover, 112 Seiten ISBN 978-3-7977-0349-1 **12,80 EURO**



Gräfin Diana Bernadotte

Die List der Kräuterprinzessin

Historischer Roman

13 x 20 cm, Hardcover, 160 Seiten 11 s/w Illustrationen ISBN 978-3-7977-0545-7 **12,80 EURO**



Erika Dillmann Im Wein ist Salem

13,5 x 20 cm, Hardcover, 64 Seiten 19 Farbabb., 5 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0307-1 **9,80 EURO**



Ingeborg Sulkowsky **Dunkelrot und Taubenblau**

13 x 20 cm, Hardcover, 108 Seiten ISBN 978-3-7977-0536-5 **10,80 EURO**



Manfred Steinbrenner **Wunderwand**Gedichte

12,5 x 20 cm, Broschur, 136 Seiten ISBN 978-3-7977-0548-8 **9,80 EURO**



Casimir Bumiller Hohentwiel – Geschichte einer Burg

17,7 x 24,5 cm, Hardcover 208 Seiten, 45 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0370-5 **21,80 EURO**



Reinhard Schneider **Salem** 850 Jahre Reichsabtei und Schloß

17 x 24,5 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 376 Seiten 19 Farbabb., 120 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0104-6 **29.80 EURO**



Immenstaad Geschichte einer Seegemeinde

17 x 24 cm, Hardcover, 488 Seiten zahlreiche Abb. ISBN 978-3-7977-0313-2 **7,95 EURO**



Ulrich Gaier **Annette und das liebe Geld**Die Droste, die Schriftstellerei, das Fürstenhäuschen

13,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur 196 Seiten, 8 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0283-8 **9,80 EURO**



Fredy Meyer (Hg.)
Römer, Ritter, Regenpfeifer

17,5 x 24,5 cm, Hardcover 280 Seiten, 39 Farbabb., 39 s/w Abb. zahlr. Karten/Grafiken ISBN 978-3-7977-0322-4 **6,80 EURO**



Walter Rügert ...es gilt in Baden loszuschlagen

13,5 x 20,5 cm, Hardcover 64 Seiten, zahlreiche Abb. ISBN 978-3-7977-0413-9 **8,80 EURO**



Walter Eyermann **Der Kampf der Hausbesitzer**

17,5 x 24,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 799 Seiten ISBN 978-3-7977-0530-3 **42,00 EURO**



SeeblätterReprint einer revolutionären Zeitung

21,5 x 27,5 cm, Hardcover 448 Seiten ISBN 978-3-7977-0412-2 **29,80 EURO**



Alfred G. Frei Friedrich Hecker in den USA

15 x 21,5 cm, Hardcover 232 Seiten, 70 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0278-4 **15,90 EURO**





Erika Dillmann Spurensuche

13,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0270-8 9,80 EURO

Literatur vom See



Helmut Bachmaier/Siegmund Kopitzki Hin und her Menschen auf der Fähre

13,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur 127 Seiten, illustriert von Ulli Blomeier-Zillich ISBN 978-3-7977-0284-5

10,80 EURO



Erika Dillmann Hintergründe

13,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur 120 Seiten, 17 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0265-4

10,80 EURO





13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 136 Seiten ISBN 978-3-7977-0302-6 **12.90 EURO**



13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 120 Seiten ISBN 978-3-7977-0314-9 **12.90 EURO**



13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 144 Seiten ISBN 978-3-7977-0357-6 **12.90 EURO**

Walter Fröhlich

Jubiläumsausgabe Wafrö

Filusofisch, S Bescht und s Schänscht, S wird all bleder, Wie mer's macht isch's nint, So isch worre jedes Buch $13.5 \times 19.5 \, \text{cm}$, 5 Bücher gesammelt, ISBN 978-3-7977-0480-1, **58,00 EURO**

Wafrö für Sammler und Liebhaber: 5 Bände zum Sonderpreis



13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 128 Seiten illustriert von Ingeborg Oswald-Lüttin ISBN 978-3-7977-0415-3 **12,90 EURO**



13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 160 Seiten ISBN 978-3-7977-0465-8 **12,90 EURO**



13,5 x 19,5 cm, Klappenbroschur, 160 Seiten ISBN 978-3-7977-0476-4 **12,90 EURO**



15 x 21,5 cm, Hardcover 216 Seiten, zahlreiche s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0335-4 **14,80 EURO**



13,5 x 20,5 cm, Hardcover 112 Seiten ISBN 978-3-7977-0366-8 **12,80 EURO** 4. Auflage



13,5 x 20,5 cm, Hardcover 112 Seiten ISBN 978-3-7977-0464-1 **12,80 EURO**



Peter Lenk/Helmut Weidhase Imperia

13,5 x 20,5 cm, Hardcover, 64 Seiten 12 Farbabb., 35 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0374-3

10,80 EURO







Berthold Schlegel **Imperia**

12 x 16,5 cm, Broschur, 48 Seiter 11 Farbabb., 12 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0300-2

2,50 EURO



Peter Lenk Skulpturen

14 x 22,5 cm, Hardcover 288 Seiten, ca. 264 Abb. ISBN 978-3-7977-0761-1

30,00 EURO

7. erweiterte Auflage

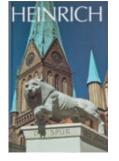


Peter Lenk/Helmut Weidhase Magische Säule Meersburg

13,5 x 20,5 cm, Hardcover, 48 Seiten 25 Farbabb., 5 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0540-2

4,95 EURO





Peter Lenk/Helmut Weidhase Heinrich

Denkmal für Schwerins Gründer

13,5 x 20,5 cm, Hardcover, 48 Seiten 12 Farbabb., 14 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0334-7

9,80 EURO



Peter Lenk Berliner Rodeo

12,5 x 19 cm, Broschur, 112 Seiten 34 s/w Abb., 3 s/w Zeichnungen ISBN 978-3-7977-0508-2

9,80 EURO



Peter Lenk/Helmut Weidhase Der Konstanzer Triumphbogen

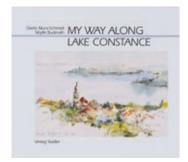
21 x 16 cm, Broschur, 54 Seiten 15 Farbabb., 33 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0296-8

6,80 EURO



Sibylle Buderath/Gisela Munz-Schmidt **Wege zum See**

23 x 20 cm, Hardcover, 60 Seiten ISBN 978-3-7977-0477-1 **13,50 EURO** 3. Auflage



Sibylle Buderath/Gisela Munz-Schmidt

My way along Lake Constance

23 x 20 cm, Hardcover, 60 Seiten ISBN 978-3-7977-0478-8 **13,50 EURO**



Sibylle Buderath/Gisela Munz-Schmidt **Bäume am Weg**

23 x 20 cm, Hardcover, 60 Seiten ISBN 978-3-7977-0479-5 **13,50 EURO** 2. Auflage



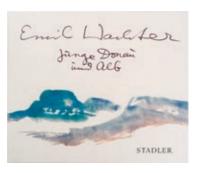
Sibylle Buderath/Gisela Munz-Schmidt **Winter- und Weihnachtsbuch**

23 x 20 cm, Hardcover, 64 Seiten ISBN 978-3-7977-0436-8 **13,50 EURO**



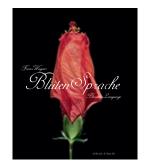
Anny Weißenberger/Ingrid Schmidt Mein kleines Paradies ... der Bodensee

23 x 20 cm, Hardcover, 60 Seiten ISBN 978-3-7977-0450-4 **12.80 EURO**



Emil Wachter/Isabel Grüner **Junge Donau und Alb**

31 x 26 cm, Hardcover, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0391-0 **29,80 EURO**



Franz Wagner **Blütensprache**

25,5 x 31 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 280 Seiten ISBN 978-3-7977-0544-0 **29,95 EURO**



Johannes Dörflinger **Baum und Vogel**Kohlezeichnungen und Pastelle

25 x 34,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 88 Seiten ISBN 978-3-7977-0205-0 **32,00 EURO**



Adolf Born Frauenreiz und Ritterspiel

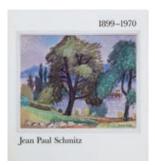
25 x 34,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 64 Seiten ISBN 978-3-7977-0212-8 **25,80 EURO**



Ulrich Knapp

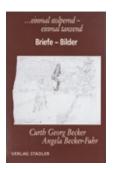
Joseph Anton Feuchtmayer

25 x 27 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 384 Seiten 502 Abb., davon 75 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0346-0 **49,80 EURO**



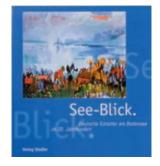
Marie-Theres Scheffczyk **Jean Paul Schmitz** Betrachtung zu Künstler und Werk

22,7 x 21 cm, Broschur, 92 Seiten ISBN 978-3-7977-0204-3 **9,80 EURO**



Becker/Becker-Fuhr ...einmal stolpernd – einmal tanzend

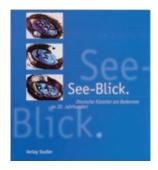
13,5 x 20,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 104 Seiten ISBN 978-3-7977-0368-2 **12,80 EURO**



Anne Langenkamp/Barbara Stark **See-Blick.**

Deutsche Künstler am Bodensee im 20. Jahrhundert

25 x 27 cm, 166 Seiten Ausgabe mit Schutzumschlag ISBN 978-3-7977-0411-5 24,80 EURO



Ausgabe Broschur ISBN 978-3-7977-0437-5 **12,80 EURO**



Werner Wunderlich
Weibsbilder al Fresco

17,5 x 24,5 cm, Hardcover, 184 Seiten 8 Farbabb., 128 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0337-8 **24,80 EURO**



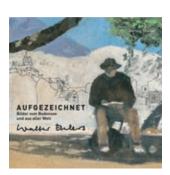
Bruno EppleMit einer Einführung von Martin Walser

21 x 22,5 cm, Broschur, 58 Seiten ISBN 978-3-7977-0192-3 **12,80 EURO**



Rüdiger Zuck **Der naive Maler Bruno Epple**

23,5 x 23 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 84 Seiten ISBN 978-3-7977-0026-1 **15,80 EURO**



Walter Ehlers **AUFGEZEICHNET**Bilder vom Bodensee und aus aller Welt

24 x 24 cm, Klappenbroschur, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0748-2

28,00 EURO



Walter Angst
Wayang Indonesia
Die phantastische Welt des
indonesischen Figurentheaters

25 x 31,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 272 Seiten drei 6-seitige Ausklapptafeln 2-spr. (dt./engl.) ISBN 978-3-7977-0534-1 **68,00 EURO**



Robert Maus/Otto Kasper/Hans Noll **Schätze am Weg**

25,7 x 30,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 160 Seiten ISBN 978-3-7977-0375-0 **26,80 EURO**



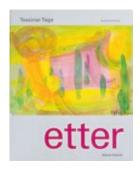
Herbert Berner/Klaus Schuhmacher Curth Georg Becker

22 x 25,5 cm, Hardcover/Leinen Folienumschlag, 128 Seiten ISBN 978-3-7977-0033-9 **19,80 EURO**



Emil Wachter **Aquarelle und Tuschen**

24,5 x 34,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0243-2 **39,80 EURO**



Susanne Erfurth **Helmut Etter** Tessiner Tage

22,8 x 27,6 cm, Hardcover, 104 Seiten ISBN 978-3-7977-0499-3 **24,80 EURO**



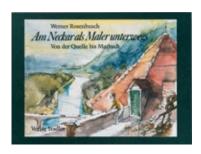
Wolfgang Rösel **Reiseskizzen**Eines Architekten und Ingenieurs
aus mehr als 60 Jahren

29,5 x 21 cm, Klappenbroschur, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0727-7 **25,00 EUR**



Der Maler und Poet Helmut Etter

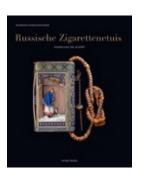
23 x 20 cm, Hardcover 60 Seiten, 45 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0467-2 **12,80 EURO**



Werner Rosenbusch Am Neckar als Maler unterwegs

Von der Quelle bis Marbach

27,5 x 20,5 cm, Hardcover, 96 Seiten ISBN 978-3-7977-0190-9 **19,80 EURO**



Susanne Hargesheimer **Russische Zigarettenetuis** Sammlung Dr. Eckert

24,3 x 28,5 cm, Hardcover 80 Seiten, zahlr. farb. Abb. ISBN 978-3-7977-0757-4 **25,00 EURO**



Clemens Emmler/ Hubert Matt-Willmatt **Schwarzwald**

25 x 20 cm, Hardcover 120 Seiten, ca. 200 Farbabb. **16,95 EURO**



Deutsche Ausgabe ISBN 978-3-7977-0524-2

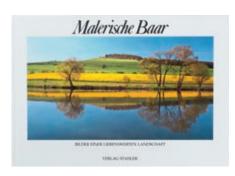
Englische Ausgabe ISBN 978-3-7977-0525-9



Michael Bauer Malerische Schwarzwaldhöfe

31,7 x 21,8 cm, Hardcover 72 Seiten, 60 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0338-5

20,50 EURO



Günther Reichelt/ Walter Gruber **Malerische Baar**

31,7 x 21,8 cm, Hardcover 72 Seiten, 31 Farbabb. ISBN 978-3-7977-0209-8 **10,80 EURO**



Ernst Obermaier **Sagenhafter Schwarzwald**Geschichten und Geschichte über

Land und Leute

14 x 22,5 cm, Hardcover 256 Seiten, zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-7977-0765-9 **25,00 EURO**



Michael Bauer/Heike Kronenwett **Baden-Baden**

30 x 21,5 cm, Hardcover, 128 Seiten **29,95 EURO**



Deutsche Ausgabe ISBN 978-3-7977-0564-8

Russische Ausgabe ISBN 978-3-7977-0572-3

Englische Ausgabe ISBN 978-3-7977-0571-6



Ingrid Schubert **Stadt Schopfheim**

Traditionsbewusst in die Zukunft

24,5 x 29,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 100 Seiten 150 Farbabb., 9 s/w Abb. ISBN 978-3-7977-0456-6 **23,00 EURO**



Rolf Frei/Raimund Kagerer **Weil am Rhein**

24 x 32,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 144 Seiten, 195 Farbabb. Bildtexte 3-spr. (dt./engl./frz.) ISBN 978-3-7977-0253-1

10,00 EURO



Thomas Bichler **Wanderführer** Schwarzwald, Schwäbische Alb und Vogesen

17 x 24cm, Spiralbindung 160 Seiten, zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-7977-0519-8

18,95 EURO



Ekkehard Liehl Band 2/2

Geschichte der Hinterzartener Hofgüter

17 x 24 cm, Hardcover 408 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0395-8

20,35 EURO



Rüdiger Hitz/Hillard von Thiessen Band 3

Familie, Arbeit und Alltag in Hinterzarten von 1600–1900

17 x 24 cm, Hardcover 464 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0396-5

20,35 EURO



Band 4 **St. Oswald im Höllental**Festschrift zum 850 jährigen
Bestehen der Kapelle

17 x 24 cm, Hardcover 464 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0397-2

20,35 EURO



Bernhard Mohr/Ernst-Jürgen Schröder Band 5

Landwirtschaft des Hohen Schwarzwaldes

Beispiel Hinterzarten

17 x 24 cm, Hardcover 204 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0398-9 **20,35 EURO**



Helmut Schubert Band 6

Hinterzarten im 20. Jahrhundert

Vom Bauernhof zum heilklimatischen Kurort

17 x 24 cm, Hardcover 464 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-7977-0399-6

20,35 EURO



Gemeinde Gutach (Hg.) **Gutach**

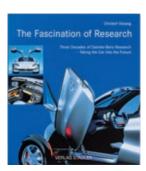
17,5 x 24,5 cm, Hardcover, 264 Seiten 60 Farbabb., 102 s/w Aufnahmen ISBN 978-3-7977-0286-9

25,50 EURO



J. Lewandowski/P. Simsa **Sterne, Stars und Majestäten**

24 x 27,5 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 176 Seiten ISBN 978-3-7977-0371-2 **19,80 EURO**



Christof Vieweg
The Fascination of Research

22,8 x 27,6 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 196 Seiten ISBN 978-3-7977-0452-8 **25,80 EURO**



H. Schilder/Th. Schulz/Ch. Vieweg **Grand Sports Tourer** Die Mercedes-Benz R-Klasse

32,5 x 23,5 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 166 Seiten 2-spr. (dt./engl.) ISBN 978-3-7977-0517-4 **39,80 EURO**

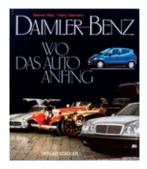


Mike Riedner

Mercedes-Benz

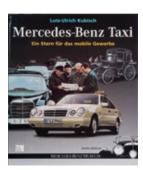
Die neuen Silberpfeile

22,5 x 28 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 276 Seiten ISBN 978-3-7977-0252-4 **15,80 EURO**



H. Niemann/W. Walz **Daimler-Benz** Wo das Auto anfing

24 x 27,5 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 240 Seiten ISBN 978-3-7977-0364-4 **25,80 EURO**



Lutz-Ulrich Kubisch Mercedes-Benz Taxi

24 x 27,5 cm, Hardcover/Leinen mit Schutzumschlag, 216 Seiten ISBN 978-3-7977-0367-5 **29,80 EURO**



M.-G. von Pein/Th. Wirth/M. Bolsinger **Das Mercedes-Benz Museum**

26 x 29 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, 240 Seiten ISBN 978-3-7977-0522-8 **29,95 EURO**



Bernd Luz

Mythos Rennsport

29,5 x 21 cm, Hardcover, 122 Seiten ISBN 978-3-7977-0597-6 **29,95 EURO**



P.-J. Ersing/B.-W. Kießler **Jochen Mass** Auf der Ideallinie in die Freiheit

17,5 x 24,5 cm, Hardcover, 128 Seiten **18,95 EURO**

Deutsche Ausgabe ISBN 978-3-7977-0549-5

Englische Ausgabe ISBN 978-3-7977-0550-1





Stadler Verlagsgesellschaft mbH

Max-Stromeyer-Straße 172 78467 Konstanz

E-Mail: info@verlag-stadler.de Homepage: www.verlag-stadler.de

Verkehrs-Nr.: 16107

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Geschäftsführung

Christian Stadler

Vertrieb/Marketing

Sabine Wößner-Glocker

Telefon: +49(0)7531 898-111 Telefax: +49(0)7531 898-103

E-Mail: woessner@verlag-stadler.de

Programm/Redaktion/Herstellungsleitung Bereich Buch

Anett Hönig

Telefon: +49(0)7531 898-152 Telefax: +49(0)7531 898-101

E-Mail: hoenig@verlag-stadler.de

Redaktion/Herstellung Bereich Magazine

Monika Weber

Telefon: +49(0)7531 898-172 Telefax: +49(0)7531 898-101 E-Mail: weber@verlag-stadler.de

Verlagsvertretung

Buchhandel | Warenhäuser | Nebenmärkte

Michael Hennig

Gartenstraße 45 73765 Neuhausen

Telefon: +49 (0)7158 63612 Telefax: +49 (0)7158 60160 E-Mail: m_hennig@t-online.de

Barbara Bachert

Huttenstraße 26 76646 Bruchsal

Telefon: +49 (0)7251 85878 Telefax: +49 (0)7251 307400

E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Andreas Pilz

Karl-Frey-Weg 8 73201 Birenbach

Telefon: +49 (0)7161 959726 Telefax: +49 (0)7161 959728

E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

Vertriebspartner

PBS | Nebenmärkte Michael Turinsky

Stockackerweg 75

78464 Konstanz Mobil: +49 (0)157 77839085 <u>Telefon</u>: +49 (0)7531 73094

Telefax: +49 (0)7531 73095 E-Mail: michael.turinsky@gmx.de

Auslieferung

Stadler Verlagsgesellschaft mbH

Telefon: +49(0)7531 898-111 Telefax: +49(0)7531 898-103

E-Mail: woessner@verlag-stadler.de